

**ARTISTA:** KALANDRAKAS

**ÁLBUM:** HIPERKINÉTICO

**ESTILO:** ROCK CON TINTES DE SKA

**FECHA DE LANZAMIENTO:** 17/01/2020

Kalandrakas es una banda madrileña de Rock. Presentan su tercer disco de estudio "HIPERKINÉTICO" (Rock CD Records). El disco salió a la luz el 17 de enero de 2020.

Cinco años desde el último trabajo, en los que Kalandrakas ha crecido increíblemente como banda, cerrando un disco soberbio, con colaboraciones de tres grandes referentes de la escena estatal:

**Carlos Chaouen** en "Todo va a arder"

**El Niño de la Hipoteca** en "Bicho inerte"

**Luter** en "Se me mueven los pies"

# KALANDRAKAS HIPERKINETICO



Todo el que conozca un poco el mundo del rock sabe que no es un camino fácil. En septiembre de 2017, los abogados de una mundialmente conocida marca de motocicletas se pone en contacto con la banda, “invitándoles” a cambiar de logotipo, alegando cierto parecido al suyo. Si no lo hacían, emprenderían acciones legales contra el grupo. Kalandrakas cambia de logotipo y lanza una carta abierta, explicando “a su manera” lo sucedido. La carta se hace viral y es lo más leído de la revista “Rock Estatal” durante los siguientes dos años.

Este forzado cambio de imagen, junto con buenos músicos que han completado cambios en la formación, reflejan en “HIPERKINÉTICO” aires actuales y renovados.

# ROCKESTATAL

PORTADA

ACTUALIDAD

ESPECIALES

REVISTA

CONEXIÓN LATINA

TIENDA

## Kalandrakas responde a la marca Harley Davidson

Fecha: 22/09/2017 08:06 / 5 comentarios

Etiquetas: carta, comunicado oficial, Harley Davidson, Kalandrakas



Kalandrakas se verán obligados a cambiar de logo... y gracias, con todo el daño que han hecho... (FOTO: Archivo del grupo)

<http://www.rockestatal.com/actualidad/kalandrakas-responde-a-la-marca-harley-davidson/>

Como de costumbre, “HIPERKINÉTICO” es una mezcla musical difícil de encasillar, desde letras que animan a bailar con una base de Rock&Roll en “Se me mueven los pies” hasta canciones con rabia y riff a lo Extremoduro como “Todo va a arder”, donde colabora Carlos Chaouen. Letras que reflejan coraje, sexo, tristeza y alegría, resumiendo las vivencias de una Banda de Rock a lo largo de 5 años de trabajo.

El Niño de la Hipoteca acompaña a Kalandrakas en la primera canción, con un tema que simplemente deja ganas de escuchar más, en mitad del disco encontramos el Blues “Agujeros”, quizá una de las canciones mejor producidas de “HIPERKINÉTICO”, Flamenco, Ska e incluso un guiño al Jazz cierran el trabajo con la canción que da nombre al disco.

Rock Hiperkinético que no dejará que nadie permanezca sentado e inactivo por un tiempo prolongado.



En resumen: **Unión y buena onda que se refleja en 9 temas de Rock compuestos por toda la Banda.**

## **PRESENTACIÓN A PÚBLICO Y MEDIOS**

Sábado 29 de febrero de 2020 – 22:00

Sala Gruta77 (Madrid)

Artista invitado: A TiRO

<https://entradium.com/events/concierto-kalandrakas-a-tiro-presentando-nuevo-disco-hiperkinetico>

<https://www.songkick.com/concerts/39346480-kalandrakas-at-gruta77> (Programado: 17/01/2020)



### **CONTACTO**

[www.kalandrakas.es](http://www.kalandrakas.es)

[kalandrakas.es@gmail.es](mailto:kalandrakas.es@gmail.es)

690104319

[https://www.instagram.com/kalandrakas\\_rock/](https://www.instagram.com/kalandrakas_rock/)

<https://open.spotify.com/artist/4s8xqw7qPYKdzzTWd806TU>

<https://www.facebook.com/kalandrakasrock/>

<https://www.youtube.com/user/kalandrakasrock/>